

*Szlachetna  
Paczka  
Strona 4*

*Metamorfoza  
„Trzynastki”  
+ galeria  
Strona 7*

**60 lat**  
*Trzynastego  
Liceum*

*Polski  
Pekin  
Strona 5*

*Strona 2*

*Święta w Trzynastce  
Strona 6*

1957 - 2017

# JUBILEUSZ 60 – LECIA XIII LO

im. Bohaterów Westerplatte w Krakowie  
1957 – 2017

*"Trzeba koniecznie pamiętać, skąd się wyszło"*

C. K. Norwid



Rok 2017 dla naszej małej Alma Mater jest rokiem szczególnym, bo jubileuszowym. Główne uroczystości zaplanowano w dniach 12 – 13 października 2017r. Przygotowania już trwają, gdyż do wielkich chwil należy się przygotować nadzwyczaj drobiazgowo. We wrześniu 2016 r. powołano Komitet Organizacyjny, który podzielił się zadaniami i cały czas pracuje. Nagrano flash mob z udziałem uczniów XIII LO, a 13 października 2016 r. zaczął funkcjonować nasz nowy fanpage na Facebooku,

założono też specjalną stronę internetową [60-xiii-lo.weebly.com](http://60-xiii-lo.weebly.com)

W styczniu 2017 na frontowej ścianie budynku zawisnął baner informacyjny. Zachęcamy, abyście wchodząc do szkoły podnieśli głowę, by go zobaczyć. Przy okazji można spojrzeć w niebo, co z pewnością nastroi wszystkich pozytywnie przed lekcjami.

Kto czuwa nad przygotowaniem uroczystości? Oto skład Komitetu Organizacyjnego: Pani dyrektor Iwona Cieślak - Prochownik wraz z panią dyrektorką Magdaleną Liworą, przewodniczący Rady Rodziców pan Mariusz Wróbel oraz przedstawiciele Grona Pedagogicznego w osobach: siostra Halina Mol, panie i panowie: Ewa Adamska, Anna Bąbka, Barbara Bierówka, Monika Bujas, Andrzej Chwalibóg, Zofia Karolak, Beata Kubianka, Beata Malcharek, Grzegorz Nowakowski, Elżbieta Ragan, Iwona Rychlicka, Anna Strzępek, Justyna Trzapałka, Mariusz Wojtyga, Ewa Wójcik oraz przedstawiciele Samorządu Uczniowskiego Zuzanna Bochyńska i Mateusz Czyż.

Zwrócono się z prośbą o objęcie Patronatu Honorowego do Prezydenta Miasta Krakowa, Małopolskiego Kuratora Oświaty, Wojewody Małopolskiego i Marszałka Województwa Małopolskiego. Trwają dyskusje nad zaproszeniami wyższych dostojników kościelnych do uroczystej koncelebry w czasie Mszy św. Ustalana i ciągle uzupełniana jest lista gości, do których zostaną wysłane zaproszenia na uroczyste obchody naszego jubileuszu.

Na oficjalnej stronie jubileuszu: [60-xiii-lo.weebly.com](http://60-xiii-lo.weebly.com) można znaleźć ogólny plan uroczystości. Przedstawiciele Komitetu Organizacyjnego przekazali Redakcji,



że szczegóły są ciągle w fazie kreacji, ponieważ nadrzędnym celem jest jak najbardziej godne celebrowanie Jubileuszu. Zgodzili się również, aby nieco uchylić rąbka tajemnicy na temat tego, co już zostało ustalone.

12 października 2017 będzie dniem uroczystości rocznicowych na terenie XIII LO i Zjazdu Absolwentów. O 15:00 rozpoczną się spotkania w szkole, będzie można zwiedzać budynek, obejrzeć wystawę prezentującą naszą placówkę, spotkać się z nauczycielami oraz Absolwentami.

13 października 2017 będzie dniem oficjalnych obchodów. Rozpoczną się one o 11:30 Mszą św. w Bazylice Najświętszego Serca Pana Jezusa przy ul. Kopernika. Muzyczną oprawę liturgii zapewni Chór Szkolny „Trzynastka”, za liturgię słowa również odpowiadać będą nasi uczniowie.

O godzinie 13.13 rozpocznie się uroczysta Gala w Auli Akademii Ignatianum. Złoży się na nią część oficjalna z przemówieniami zaproszonych gości oraz część artystyczna, w której wystąpią znamienici Absolwenci XIII LO: Anna Lichorowicz – absolwentka Akademii Muzycznej w Krakowie i solistka Opery Wrocławskiej, Karolina Kacperek – absolwentka i pracownik Akademii Muzycznej w Katowicach w klasie fortepianu, tancerka Ewelina Wszółek oraz Chór Szkolny.

Na wieczór zaplanowano *after party* w klubie Awangarda przy ul. Zyblikiewicza. Przez wzgląd na wielką wartość symbolizmu rozpoczęcie zaplanowano na 20:13. Nad czym jeszcze pracuje Komitet Organizacyjny? Organizacja takiej imprezy to wielkie wyzwanie logistyczne i finansowe, dlatego cały czas m.in. poszukiwani są sponsorzy jubileuszu. Trwają prace nad specjalną jubileuszową publikacją poświęconą historii XIII LO. Samorząd szkolny wkrótce ogłosi konkurs na projekt okładki do tego wydawnictwa. Na pewno ukaże się również specjalny numer naszej gazetki szkolnej „Trzynastka”, poświęcony jubileuszowi 60-lecia oraz artykuł, który zostanie opublikowany na łamach Gazety Dzielnicy II Grzegórzki. Dla naszych aktualnych uczniów ważne są marzenia i plany na przyszłość, które nauka w naszej szkole ma pomóc zrealizować, ale dla wielu Absolwentów na pewno cenne są wspomnienia, również te ze szkoły. Członkowie Komitetu zajmują się również tym problemem, uczniowie klas humanistyczno-medialnych zostali zaangażowanie do przeprowadzania wywiadów i opracowania różnych wspomnień. Będą one publikowane pod hasłem „Wspomnienia z Trzynastki”.

*To jeszcze nie wszystkie inicjatywy, wiele spraw jest w trakcie ustalania, z pewnością pojawią się nowe propozycje. Komitet Organizacyjny jest otwarty na różne propozycje i inicjatywy ze strony uczniów, nauczycieli i rodziców. Jak zapewniają jego członkowie, wszyscy uczniowie będą aktywowani i włączani do wykonywania różnych zadań. Już teraz serdecznie zapraszamy do wzięcia udziału w Uroczystościach i zaangażowania się w przygotowania. Winniśmy wszyscy czuć się odpowiedzialni za naszą szkołę, i zamienić sokratejski ideał poznania jako niezaangażowanej obserwacji na czynną obecność.*

Gabriela Kaleta, kl. III h

## SZLACHETNA PACZKA OD „TRZYNASTKI”

Jak co roku nasza szkoła brała udział w jednej z najszlachetniejszych akcji charytatywnych organizowanych z okazji Świąt Bożego Narodzenia. Szlachetna paczka to ogólnopolski projekt, dzięki któremu każdego roku w okresie przedświątecznym do wielu potrzebujących rodzin trafia pomoc w postaci żywności i przedmiotów codziennego użytku. W tym roku braliśmy udział w XVI edycji Szlachetnej Paczki. Uczniowie naszego liceum bardzo zaangażowali się w tę akcję. Rodzina, której udało się pomóc boryka się na co dzień z wieloma problemami. 10-letnia Fabiola choruje na porażenie dziecięce i epilepsję, przez co wymaga całodobowej opieki. Dzięki hojności naszych uczniów i ich rodziców, dziewczynka otrzymała komunikator za pomocą którego będzie mogła informować rodziców o swoich potrzebach. Młodszy brat dziewczynki Dawid ma astmę oskrzelową i stale musi przyjmować sterydy. Jego marzenie o klockach Lego nareszcie się spełniło! Rodzice dzieci nie mają stałej pracy,

pani Małgosia cały czas zajmuje się chorymi dziećmi. Wręczanie rodzinie paczek było bardzo wzruszające. Na widok komunikatora z oczu ojca rodziny popłynęły łzy szczęścia, rodzina sama nie mogłaby sobie pozwolić na taki wydatek. Dawid nie posiadał się z radości widząc Lego-koparkę. Oprócz indywidualnych prezentów, rodzina otrzymała zapasy żywności, które wystarczą na zorganizowanie wspaniałych świąt. Kolejna edycja Szlachetnej Paczki zakończyła się sukcesem. Udało nam się wywołać uśmiech na twarzach dobrych, lecz ubogich ludzi. Za udział w tej charytatywnej akcji **XIII LO** otrzymało dyplom uznania. Takie akcje uczą nas jak wielka radość płynie z dawania.



### Mikołajki w Schronisku dla zwierząt KTOZ



Nasza klasa – czyli 1 h podjęła w grudniu niebanalną i odważną decyzję. Postanowiliśmy zrezygnować z tradycyjnego losowania i kupowania sobie upominków, a pieniądze przeznaczyć na zakup karmy dla zwierzków ze Schroniska Krakowskiego Towarzystwa Opieki nad Zwierzętami przy ul. Rybnej 3 w Krakowie. Za zebrane pieniądze zakupiliśmy karmę oraz zabawki i 22 grudnia pod opieką pani prof. Elżbiety Ragan udaliśmy się na miejsce aby przekazać paczkę z prezentami dla sympatycznych psiaków i kociaków. W schronisku przyjęto nas bardzo ciepło i serdecznie. Pracownicy byli wzruszeni naszą inicjatywą i wręczyli nam dyplom z podziękowaniami. Mamy nadzieję, że nasz skromny dar pomoże przetrwać srogą zimę czworonogom z krakowskiego schroniska. Cieszymy się, że nasza klasa mogła uczestniczyć w tej akcji.



# Polski Pekin

Ostatnimi czasy coraz częściej możemy spotkać się z nazywaniem Krakowa polskim Pekinem. To porównanie do stolicy Chin bynajmniej nie ma związku z poziomem rozwoju czy urbanizacji, a raczej z niestety wysokim stopniem zanieczyszczenia powietrza, z którym kojarzone są oba miasta.



Pośród większych miast Polski, Kraków od wielu lat przoduje w niechlubnych rankingach stopnia zanieczyszczenia powietrza. W 2016 roku pomiary niejednokrotnie wykazały zanieczyszczenie na poziomie przekraczającym normy unii europejskiej nawet czterokrotnie! Na ilość pyłu zawieszonego w powietrzu wpływa szereg czynników, takich jak wilgotność powietrza, prędkość oraz kierunek wiatru i temperatura. Bez względu jednak na okoliczności, wysoki poziom skażenia utrzymuje się w Krakowie stale, ze względu na jego położenie (Kraków leży w niecce, otoczony terenami wyżyny Krakowsko-Częstochowskiej, co utrudnia „prze-

wiew” zanieczyszczeń), oraz zagrażająco duże ilości działających systemów grzewczych starego typu, w mieście, w którym nadal sporą część zabudowań stanowią kamienice ogrzewane piecami kaflowymi. Na zagrożenie naszego zdrowia płynące z pyłu uniesionego w powietrzu znaczny wpływ ma również jego wielkość, a raczej wielkość cząstek zawieszonych. Im mniejsze drobiny zanieczyszczeń, tym gorzej, ponieważ trudniej wtedy je wtedy filtrować i większa ich część dostaje się do naszych płuc. Cząstki pyłu w Krakowie mają rozmiar ok. 2,5 mikrometra. Dla porównania grubość ludzkiego włosa to około 60 mikrometrów. Bez wątplenia najgorszym sezonem pod względem stopnia czystości powietrza w Krakowie jest zima, w trakcie, której z uwagi na dużą wilgotność powietrza pył unoszący się z kominów ogrzewanych w tym czasie mieszkań zawiesza się w atmosferze i jest przez nas wdychany. Smog w Krakowie to poważny problem, którego nie należy bagatelizować i warto podnosić świadomość społeczną dotyczącą tej kwestii, ponieważ każdy z nas ma wpływ na środowisko. Może warto namówić rodziców na zamienienie samochodu na komunikację miejską, chociaż na jeden dzień?

## Świąteczne nastroje w XIII LO



Samorząd szkolny ogłosił w grudniu kilka konkursów tematycznie związanych ze świętami Bożego Narodzenia: konkurs na świąteczny stroik, świąteczną dekorację sali oraz konkurs filmowy pt. „Świąteczna Taśma”.

Do konkursu na stroik zgłosiło się sześć zespołów, odbył się on w dniu 20 grudnia 2016. Wszystkie kompozycje odznaczały się dużą starannością

i precyzją w wykonaniu i wzbudziły zachwyt. Jurorzy nagrodzili prace klasy 1b.

W konkursie na świąteczną dekorację sali wzięło udział dziesięć klas. Prace musiały być ukończone do 20 grudnia 2016. Wszystkie sale zostały pięknie udekorowane. Uczniowie włożyli dużo pracy

w wykonanie bożonarodzeniowych ozdób: łańcuchów, światełek, gwiazdek, wycinanek. Zachwycały również pięknie przystrojone drzewka. Pierwsze miejsce zdobyła klasa 3 b (sala 31) i 1 f (sala 12).

W sali 31 powstała ogromna betlejemska szopka z gwiazdą, Józefem, Maryją i Jezusem oraz aniołem i zwierzętami – wszystko wykonano z kartonu. W sali 12 znajduje się duża żywa choinka a pod nią prezenty, obok stoi bałwan wykonany z plastikowych kubków. Na ścianie widnieje napis „Wesołych Świąt” oraz papierowe gwiazdki. Na uwagę zasługuje estetyczna, jak zwykle, dekoracja sali 48, która nie była zgłaszana w tym roku do konkursu. Dominują w niej ręcznie wykonane ozdoby.

Konkurs filmowy pt. „Świąteczna Taśma” wygrała klasa 2 c. Przygotowali świetny projekt „Oczekiwania vs Rzeczywistość”. Film ukazuje w zabawny sposób przedświąteczny okres w szkole. Autorzy zderzyli lepszą, alternatywną codzienność z rozczarowującymi realiami, jak np. nietrafione prezenty i życzenia. Projekcję można oglądać na YouTube.

Szkolny chór przygotował wspaniały koncert kolęd. Pierwszy występ miał miejsce w dniu 22 grudnia 2016 w czasie spotkania wigilijnego dla pracowników szkoły, a 10 stycznia 2017 o godzinie 16.30 odbył się koncert kolęd dla rodziców. Licznie zgromadzona widownia wysłuchała m.in. takich utworów jak: „Gore gwiazda”, „Pójdźmy wszyscy do stajenki”, „Święta będą u nas cały rok”, „A kto wie...”, „Kolęda dla nieobecnych”, „Hej ludzie, idą święta”, „Pastorałka dla bałwanka” czy „Złota Jerozolima”...

Marcin Ozga. kl. 3h

## Metamorfoza „Trzynastki”

Cześć, pod koniec zadam wam bardzo istotne pytanie. Czy z gazetką szkolną musi kojarzyć się nuda? Niekoniecznie. Może i dotychczas nie wciągnęła was na tyle, żeby przeczytać więcej niż dwa zdania, a skoro wciąż tu jesteście to chyba liczycie, że wspomnę o zmianach.

Zmieniamy naszą kochaną gazetkę o 180 stopni! Nie myślcie, że „koty” z klasy 1h nic nie działają. Włożyliśmy wiele serca w ten projekt i razem z wami uda nam się udoskonalić naszą chlubę, w końcu co byśmy właśnie zrobili gdyby nie wy i wasze teksty oraz wasza krytyka?



*Dobry film to taki, po którym refleksje spędzają sen z powiek, a głowa dymi od ciągłego myślenia...  
Zapraszam Was, przejdźcie na ciemniejszą stronę świadomości.  
Odważcie się spojrzeć w lustro?*

## "Czarny Łabędź"

Film z 2010 roku wyreżyserowany przez Darrena Aronofsky'ego. Premiera tego dramatu psychologicznego miała miejsce 1 września 2010 r. Zdobył on 21 nagród (w tym Oscara) oraz 66 nominacji.

### Co nieco o fabule

Główną bohaterką jest Nina, nowojorska baletnica, młoda dziewczyna marząca o wielkim debiucie w "Jeziorze Łabędzim". Kiedy pojawia się szansa na sukces, na drodze staje Lily. Jest bezpośrednia i wyzywająca, wolna i swobodna. To przeciwieństwo dążącej do perfekcji, niewinnej i „idealnie poukładanej” Niny. Są niczym czarny i biały łabędź, Dwie twarze, ale niestety rola tylko jedna. Szybko okazuje się, że to nie nowa baletnica jest przeszkodą dla Niny, lecz ona sama.



### Na "Tak"

Klimat i emocje wykreowane przez Aronofsky'ego zasługują na naprawdę duży podziw. Główna bohaterka zmienia się przez cały czas. Dopiero pod koniec filmu dochodzimy do wniosku, że wszystko to było nieuniknione. Cała metamorfoza Niny przebiega bezszelestnie, a symptomy podstępnie nawiązujące do naszych pierwotnych lęków pojawiają się w najmniej oczekiwanych momentach. Na początku wielu z nich można nie zauważyć, a jednak są. Dziesiątki szczegółów, ruchów, które „migają” nam gdzieś na skraju ekranu.

Postać Niny, wysmienicie zagrana przez Natalie Portman, jest kwintesencją tego dzieła. Chorobliwie ambitna, niedojrzała emocjonalnie, żyjąca w świecie marzeń podsycanych przez despotyczną matkę. Ten dziecięcy świat, niezwykła presja i toksyczna relacja między nimi wprowadza pierwszą dozę niepokoju do świadomości widza.

Później pojawiają się kolejne... a za każdym razem zdaje nam się, że brniemy o krok dalej w coś, czego nie da się już zatrzymać. A wszystko prowadzi na scenę... I tam ma też swój finał - niesamowity, olśniewający, ale i straszny. Szybko zdajemy sobie sprawę, że Nina w

blasku jupiterów "wytańczyła" wolność czarnego łabędzia, który dotychczas szalał w jej wnętrzu... ale nie ma nic za darmo.

### Na "Nie"

Do czego mogę się „pryczepić”? Do nieznośnego niedosytu, który po tym, jak obejrzałam "Czarnego Łabędzia" toczył mnie przez tydzień? Do niekontrolowanego balansu między jawą a imaginacją baletnicy? Nie. Jedyne, co mnie zawiodło, to zatracony gdzieś wątek relacji pomiędzy Niną a Leroy'em. Być może się „czepiam”, ale brakowało mi tego. Ich stosunki były nijakie, a to było przyczyną „zbędnej sztywności” obydwu postaci.

### Ciekawostki

W filmie występuje 139 scen tańca, z których 111 osobiście zagrała Natalie Portman, zaś pozostałe 28 ujęć było dziełem dublerki, Sarah Lane. Natalie Portman zaczęła trenować balet rok przed rozpoczęciem zdjęć – specjalnie na potrzeby filmu "Czarny łabędź".

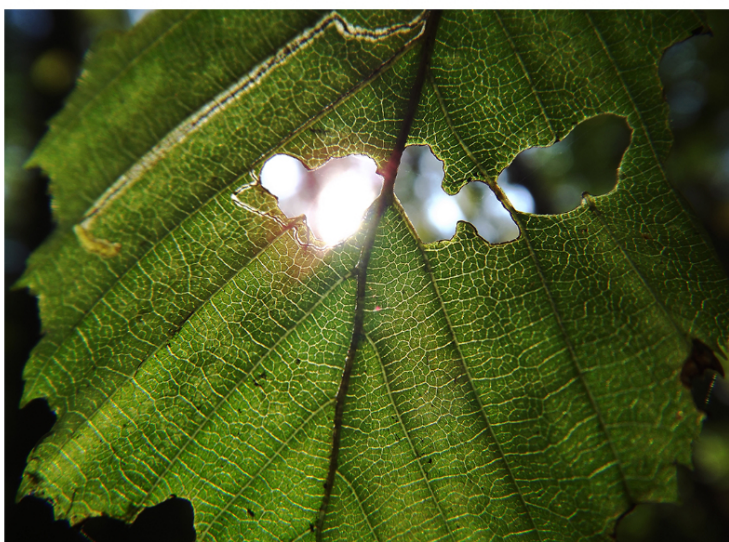
Ścieżka dźwiękowa, skomponowana przez Clinta Mansella to wariacja na temat "Jeziora Łabędziego" skomponowanego przez Czajkowskiego. Muzykę nagrano od tyłu i zniekształcono.

Diana Wiszniowa dostała propozycję zagrania roli Niny Sayers w filmie, jednak zrezygnowała.

### Podsumowanie

Film ten mogę nazwać jednym z moich ulubionych. Zachęcam do jego obejrzenia każdego ambitnego widza. Jest to dzieło, któremu warto się przyjrzeć z bliska, wtedy być może ujrzymy cień własnego lęku...

# GALERIA POD „SZCZĘŚLIWĄ” TRZYNASTKĄ



Jessica Szczepańska, kl. III h

13 TRZYNASTKA

**Autorzy:** Gaberila Kaleta, Anna Wyczęsany, Filip Gontarz, Marcin Ozga, Jessica Szczepaska

**Redakcja:** Emilia Główka, Katarzyna Gąsiorek, Nam Nguyen, Szymon Szymański

**Opiekunowie:** Barbara Bierówka